

STANDARDY A BARVY POVRCHŮ - KONCEPCE INTERIÉRŮ

**INOVACE INFRASTRUKTURY PRO VĚDECKOVÝZKUMNOU ČINNOST, VÝUKU A
DOKTORSKÁ STUDIA NA ESF, MU BRNO**

Architekt byl požádán o bližší specifikaci povrchů již v rámci zpracované koncepce interiérů. Stavební standardy jsou dané, zde jsou k nim stanoveny základní specifikace materiálů a barev.

Montované prosklené přčky

Materiál: Materiál jednotlivých prosklených stěn a jejich členění je patrné z výpisu PSV. Materiál rámu jsou hliníkové profily, sklo bude provedeno jako bezpečnostní connex 33.1. Požární odolnost přčky požární bude EI 45 DP1.

Barva: bílá

Světlík

Materiál: OK konstrukce opláštěná AL s rámy – hliníkové profily, sklo float, čiré

Barva: bílá

Prosklená stěna s vitráží (AL 14)

Materiál: OK v rohu galerie knihovny nad výdejním pultem s AL rámem, sklo bezpečnostní Connex 33.1, tvarované v úhlopříčce s postupným snížením výšky

Barva: pravidelné a nepravidelné geometrické obrazce v různých barvách skla dle návrhu autora projektu, případně v obdobném provedení jako barevná malovaná - leptaná vitráž. Barevnost tón v tónu šedomodré a zelenošedé odstíny v kombinaci s červenohnědými odstíny

Žaluzie:

Materiál: textilní vertikální žaluzie po obvodu všech prosklených přček, textilní horizontální roleta s automatickým ovládáním pod světlíkem

Barva: přírodní bílá

Schodiště

Materiál: Schodnice budou tvořeny ocelovým profilem z kartáčované nerezové oceli.

Zábradlí bude provedeno jako jednoduché trubkové též z kartáčované nerezy.

Schodišťové stupně budou vytvořeny z pískovaného pochozího tvrzeného lepeného skla.

Barva: sklo přírodní průsvitné, neprůhledné

Výtah

Materiál: Přčky budou dodávány ve dvou řešeních. Přčky protipožární s bezpečnostním sklem pro konstrukce oddělující dva jednotlivé požární úseky a přčky umísťované

a) Šachta: dodávka kompletní šachty

plechové výplně v barvě RAL 9016 - bílá

rámečky skel v barvě RAL 9016 - bílá

b) Plošina: v barvě šedostříbrná, RAL 9006

Dveře: RAL 9016 – bílá

c) Podlaha: v materiálu linoleum probarvené se strukturou mramorování, s povrch. úpravou PUR, R 9, smyk=6, min.třída Cfl-s1, útlum = 4 dB, ve standardu typu Marmorette,

Podlahy - povrchy

Materiál: nášlapná vrstva podlahy na vestavovaných galeriích – 2.NP galerie a v 2. NP-rekonstruované podlahy.

- Nášlapná vrstva podlah v úrovni 2.NP galerií - zátěžový koberec tl. 6 - 9 mm, struktura „manšestr“, v kvalitě jako DESSO – Flug A786 4411

Barva: cihlová 4411 cca NCS: S 2060 – Y90R

- Nášlapná vrstva podlah v úrovni 2.NP tl. 2,5 mm - linoleum probarvené se strukturou mramorování, s povrch. úpravou PUR, R 9, smyk=6, min.třída Cfl-s1, útlum = 4 dB, ve standardu typu Marmorette,

Barva: barva cranberry red – NCS: S 2060 – Y90R

- Doložení stávající dlažby v místech úprav- v místech sloupů řešit výřezem a zapravit nerezovou manžetou, v případě, že bude nutno doložit dlažbu, pak typ mozaiky 2,5 x 2,5 (24x24x3,5mm) aplikace na modelové síti 30 x 30 cm, R 10, ve standardu jako CINCA MOSAICO PORCELANICO

Barva: cihlová, Red 0133, cca NCS: S 2060 – Y90R

Podhledy

Materiál: V prostoru haly a vstupu do haly bude proveden kazetový akustický minerální podhled 600 x 600 se závěsnou skrytou konstrukcí, s maximální zvukovou pohltivostí uvnitř prostor a se zvukovou neprůzvučností mezi místnostmi, ve standardu jako např. ARMSTRONG ULTIMA nebo PERLA, v prostoru haly dle projektu bude doplněn prvky dodatečného podvěšeného podhledu tvarovaných akustických čtverců konvexního tvaru 1140-1170 x 1170 a konkávního tvaru 1020-1040 x 1170 mm s akustickou funkcí ve standardu jako např. ARMSTRONG OPTIMA CANOPY.

V prostoru podhledu mezonetových konstrukcí (konstrukcí galerií) bude proveden podhled jako kazetový akustický minerální, vložený v konstrukci (bez závěsné konstrukce) 600 x 600, s maximální zvukovou pohltivostí uvnitř prostor a se zvukovou neprůzvučností mezi místnostmi, ve standardu jako např. ARMSTRONG ULTIMA nebo PERLA,.

Podhled na stávajícím stropu v částech nad galerií v hale i prostoru knihovny bude opatřen akustickým nátěrem.

Barva: bílá

Malby: všechny malby budou provedeny v barvě bílé

Konečná specifikace materiálů, tvarů, barevností apod. bude upřesněna hlavním architektem budovy, projektu rekonstrukce a návrhu typologie interiéru v dalším stupni projektové dokumentace interiéru. Před zahájením výstavby budou tomuto architektovi nebo jeho zástupci předloženy nebo provedeny příslušné vzorky materiálů a barev k odsouhlasení.

Mobiliář:

Stolní nábytek:

Materiál: podnože – kovové nohy v provedení kartáčovaná nerez nebo satinchrom, deska pracovní v laminu přírodního světlého dřeva – hrušeň, jasan, s krytými zásuvkami a energokanálem pro rozvod a napojení přípojných míst, stejné materiály budou použity na PC stoly a jiné pracovní a studijní stoly, kontejnery a ostatní doplňky (podložky apod.) budou rovněž ve stejném provedení. Stolky u klubového posezení budou mít kovové podnože ze stejného materiálu jako podnože výše uvedené a desky budou mít z lepeného Connex skla.

Barva: světle hnědá s jemným červenohnědým odstínem a kresbou jadra

Úložný mobiliář – skříně, regály:

Materiál: korpusy a uzamykatelné dvířka skříní kancelářských z lamina typu přírodního světlého dřeva – hrušeň, jasan, kování a úchytky satinchrom, skříně a skříňky šatní zaměstnanců a studentů z kompaktní, uzamykatelné, různé velikosti, studentské s mincovními zámky, šatní skříně budou ve standardu jako výrobek HLP Frajt. Regály na knihy a časopisy kovové v kombinaci se sklem Conner, a laminem na policích a dvířkách, skladové regály celokovové

Barva: kancelářské skříně v laminu - světle hnědá s jemným červenohnědým odstínem a kresbou jadra, šatní skříně studentů a zaměstnanců v šedomodré barvě cca NCS 4030-B, ve stejné barvě budou kovové konstrukce regálů

Sedací nábytek:

Materiál: židle ve studijních boxech a u prac. stolů studentů s klasickou kovovou podnoží v provedení satinchrom s čalouněnými područkami a čalouněným ekonometrickým sedákem a opěrákem, židle pracovní zaměstnanců a studentů u stolů PC a NTB na kovovém kříži, nastavitelné a polohovatelné,

s dvoupáskovými kolečky pro speciální povrchy, s čalouněným ekonometrickým sedákem a opěrákem a područkami. Křesílka u konferenčních stolků jsou na kovové otočné podnoži kruhové s kovovým korpusem tvořícím rám v provedení satinchrom, s vnitřním tvarovaným čalouněním, klubová posezení v hale i v knihovně včetně sestav do klubovek - pohovek a taburetů jsou s kovovými podnožemi – nohami, jsou celočalouněné v kovovém korpusu tvořícím rám v provedení satinchrom, křesílka ve standardu typu jako ELEGANCE v otočné verzi (740x680x720) s kvalitou látky standardu Napoleon a klubové sezení, taburety ve standardu typu TWIST v zákl. sestavě pro tři osoby (2025x640x700) včetně konferenčních stolků s kvalitou látky standardu Napoleon. Tvarové provedení viz obrázek.



Barva: čalounění židlí – v barvě šedomodré, čalounění křesel otočných na galeriích v barvě šedomodré, v hale v barvě bordó (nebo cihlové), klubové posezení v dvoubarevném provedení čalounění – na galeriích haly a knihovny ve střídavé kombinaci horizontálního dělení v barvě šedomodré a pískové, v hale v úrovni 2.NP ve střídavé kombinaci horizontálního dělení v barvě bordó (nebo cihlové) a pískové.

Informační systém:

Materiál: skleněné desky, mezi ně vkládané vyměnitelné popisky, šroubované čtyřmi šrouby v rozích, kterými jsou zároveň připevněny na stěny – šrouby satinchrom

Konečná specifikace materiálů, tvarů, barevností apod. mobiliáře bude upřesněna hlavním architektem budovy, projektu rekonstrukce a návrhu typologie interiéru v dalším stupni projektové dokumentace interiéru.

Před zahájením výstavby budou tomuto architektovi nebo jeho zástupci předloženy nebo provedeny příslušné vzorky materiálů a barev k odsouhlasení.

Zpracoval: Ing. Jana Piňosová
Doc. Ing. arch Vladimír Vychodil

