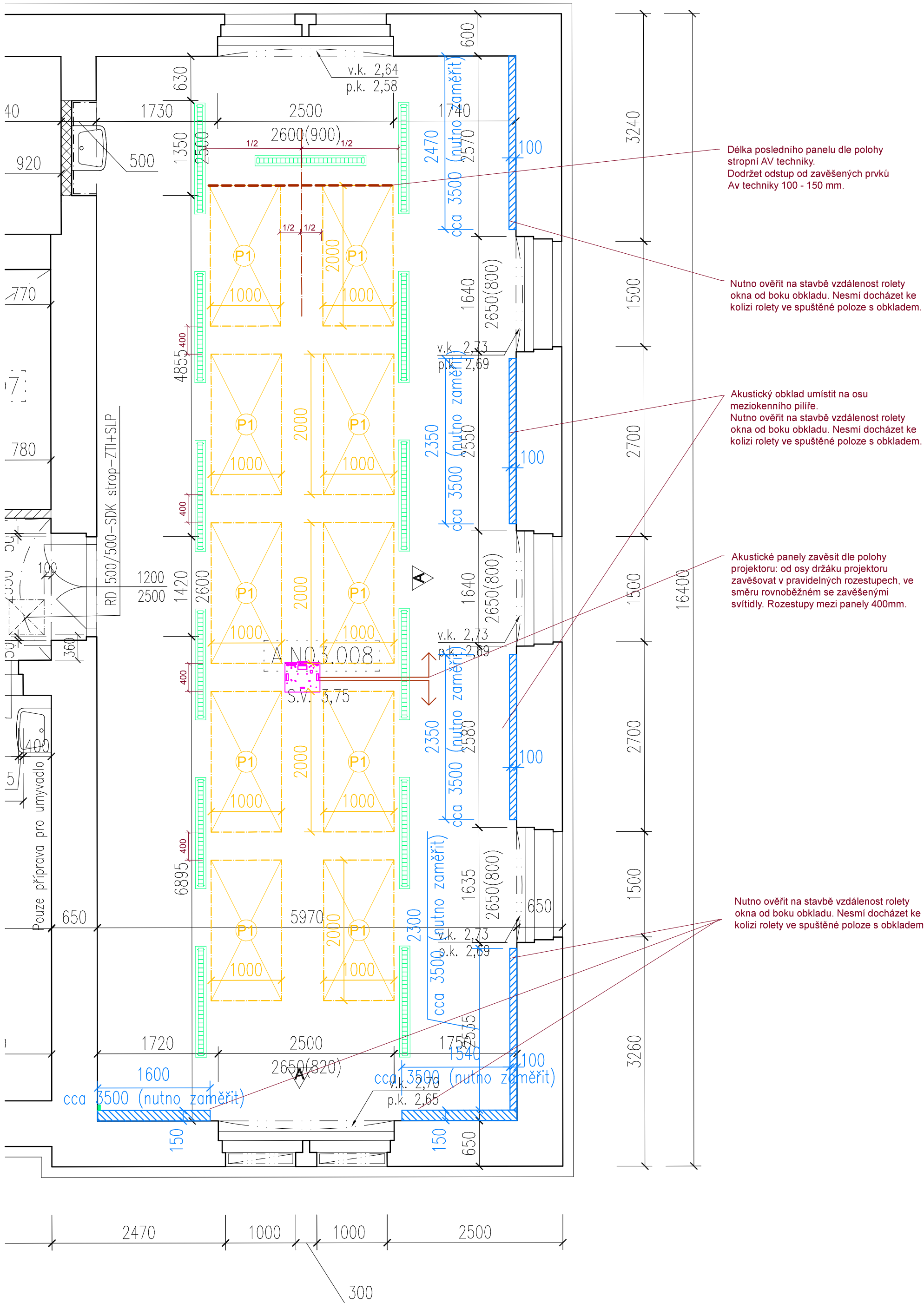
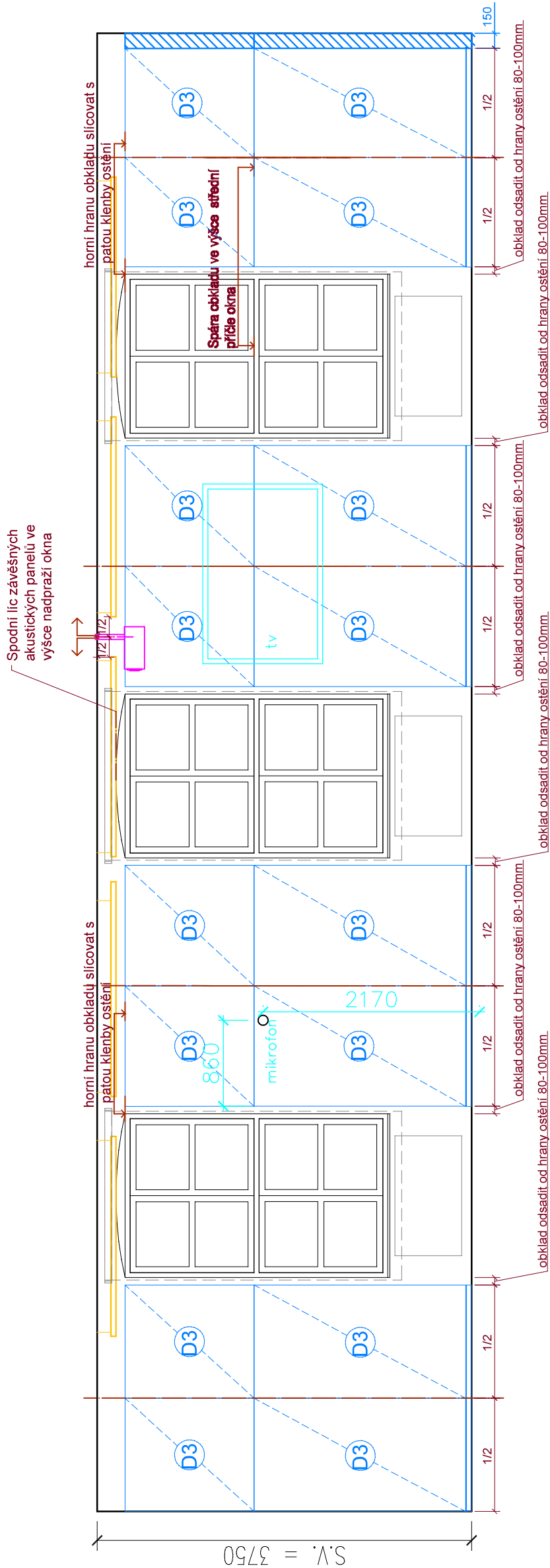


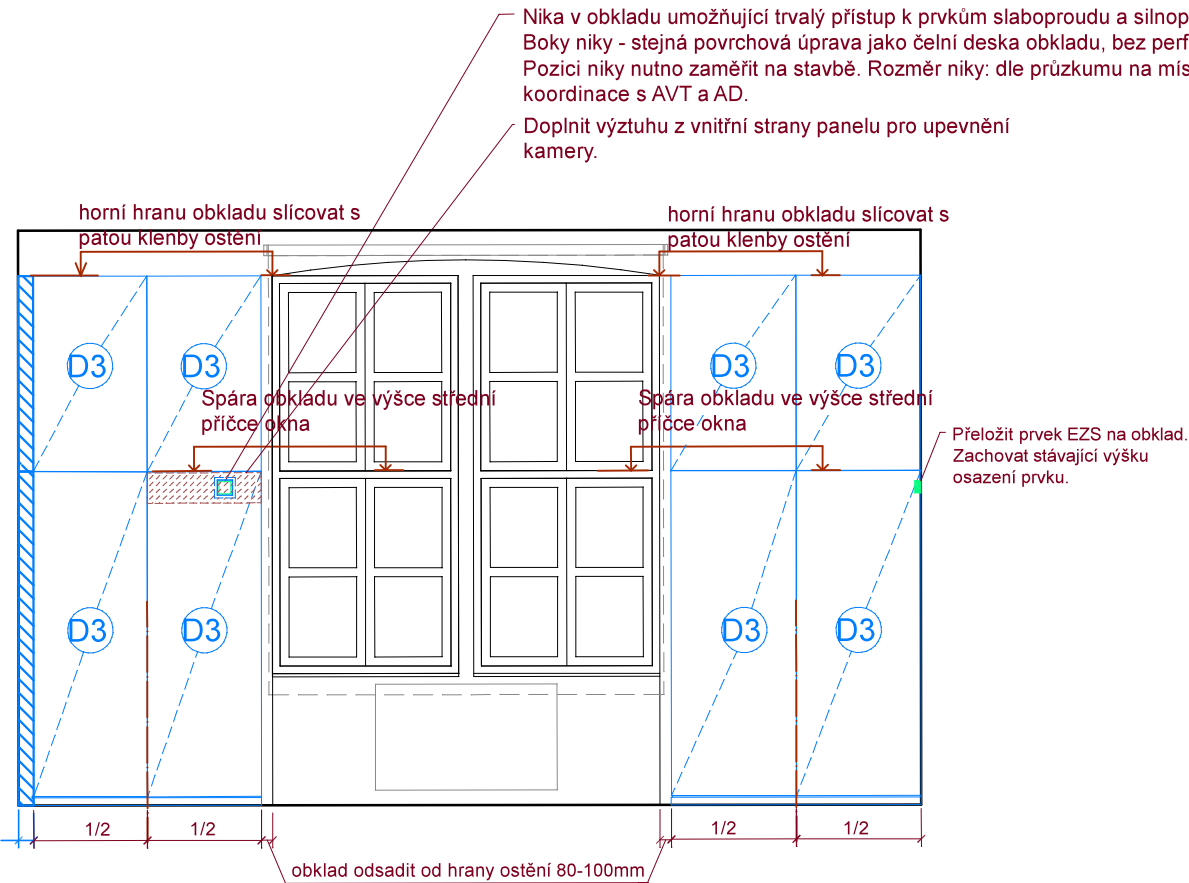
PŮDORYS



POHLED A



POHLED B



LEGENDA HMOT

- PŮVODNÍ KONSTRUKCE PONECHANÉ
- NOSNÁ ŽELEZOBETONOVÁ KONSTRUKCE (PODROBNOSTI VIZ STATIKA)
- NENOSNÉ PŘÍČKY ZE SÁDROKARTONU
- ZDIVO Z KERAMICKÝCH PŘÍČKOVEK NA MVC 2,5
- NENOSNÉ PŘÍČKY ZE SÁDROKARTONU S POŽARNÍ ODOLNOSTÍ EI 45 (PŘÍČKY VČETNĚ PROTIPÓŽARNÍHO OBLOŽENÍ DŘEVĚNÝCH STŘEPNÍCH KONSTRUKCÍ NAVAZUJÍCÍCH NA POŽÁRNĚ ODOLNÉ PŘÍČKY IZOLAČNÍCH ŠACET
- DOZDÍVKY Z PLNÝCH CIHEL NA MC 5

LEGENDA AKUSTICKÝCH ÚPRAV

- AKUSTICKÝ OBLAD STĚN PERFOROVANÝ: dřevěný rezonátor, deska z expandovaného vermikulitu, povrch HPL, tl. 17,8mm, dřevění viz jednotlivé OBMĚNY OBLADŮ níže, ze zadní strany ok.tkanina, výplň deska z kamenné vaty (bitže v Tech. spec.)
- OBMĚNY OBLADŮ: dřevěný rezonátor, dřevěný kruh pr. 7 mm, rozeť 32x32 mm
- STŘEPNÍ AKUSTICKÝ PANEĚL: panel tl. 66mm, díly jsou tvořeny rámem z oceli, CD profilu, uvnitř výplň akustický pohltivý deska z kamenné vaty oboustranně kaširovaná sklenou tkaninou; rám spodní strany o z boku potažen akustickou tkaninou ze syntetického vlákna s kruhovým tkaním, BÍLÉ BARVY, světlivní viz OBMĚNY STŘEPNÍCH AKUSTICKÝCH PANEĚLŮ níže (bitže v Tech. spec.)
- OBMĚNY STŘEPNÍCH AKUSTICKÝCH PANEĚLŮ: panel SVĚŠENÝ, zavěšený na ocelových lankách; panel PŘISAZENÝ ke stropu, zavěšený na ocelových očkách
- DŘEVĚNÁ VÝZTUHA za rovinou obkladu, rozměry nutno zaměřit na místě.

LEGENDA PRVKŮ

- PRVKY SILNOPROUDU, SLABOPROUDU, REVIZNÍ DVÍŘKA
- STŘEPNÍ ZAVĚŠENÁ SVÍTIDLA (půdorys, nárys, bokorys)
- PROJEKTOR

LEGENDA MÍSTNOSTÍ BUDOVY A

Č.M.	ÚČEL MÍSTNOSTI	PLOCHA	PODLAHA	STĚNY	PODHLAD	POZNÁMKA
A.N03.008	UČEBNA	90,44	C.2 Marmoleum	Interiérový nátěr		Marmoleum – saki 50MM

POZNÁMKY

- PŘESNÉ ROZMĚRY AKUSTICKÝCH OBLADŮ NUTNO OVĚRIT NA STAVBĚ. ROZMĚRŮM UVEDENÝM VÝKRESE JSOU NADŘAZENY PRINCIPY PROSTOROVÉHO USPORÁDÁNÍ JAKO JSOU VYZNAČENÉ OSY SOUMĚRNOSTI, SLICOVÁNÍ A CELKOVÉ POZICE PRVKŮ NAVRHOVANÝCH VČETNĚ PRVKŮ STÁVAJÍCÍCH V INTERIÉRU. SOUČASNĚ JE NUTNO ZOHLEDNIT VÝKRES DETAILŮ "DETAILY_A_B1_". V PŘÍPADĚ ZJISTĚNÍ KOLIZE PRVKŮ NAVRHOVANÝCH SE STÁVAJÍCÍMI KONZULTOVAT MOŽNOSTI ŘEŠENÍ S AD.
- VEŠKERÉ AKUSTICKÉ OBLADY MUSÍ BÝT DEMONTOVATELNÉ BEZ POŠKOZENÍ KTERÉKOLIV Z JEJICH ČÁSTÍ A MUSÍ UMOŽŇOVAT JEJICH OPĚTOVNOU MONTÁŽ NA MÍSTO.
- OKOPOVÉ LÍŠTY OBLADŮ MUSÍ BÝT DEMONTOVATELNÉ BEZ POŠKOZENÍ KTERÉKOLIV Z JEJICH ČÁSTÍ A UMOŽŇOVAT PŘÍSTUP K PODLAHOVÝM ČTVERCŮM A JEJICH VÝMUTĚ. MUSÍ TAKÉ UMOŽŇOVAT OPĚTOVNOU MONTÁŽ OKOPOVÝCH LÍŠT NA MÍSTO.
- JEDNOTLIVÉ PANELE AKUSTICKÉHO OBLADU BUDOU UPEVNĚNÝ NA NOSNOU DŘEVĚNOU KONSTRUKCI NA ZDI POMOCÍ OCELOVÝCH VRUTŮ ø 6 MM UMÍSTĚNÝCH V POLOZAPUŠTĚNÝCH OBVODOVÝCH OTVORECH RASTRU DĚROVÁNÍ. PRO TENTO ZPŮSOB UCHYCENÍ JE – V MÍSTĚCH, KDE JE ZAKRESLEN OBLAD NA CELOU SVĚTLOU VÝŠKU MÍSTNOSTI – TOLEROVÁN ODSUP OBKLADU OD STROPU U VŠECH PANEĚLŮ MAX.15 MM. PANELE V KAŽDÉ SESTAVĚ BUDOU UCHYCENY V JEDNÉ VÝŠKOVÉ LINII.
- PŘESNÉ ROZMĚRY A ROZMÍSTĚNÍ REVIZNÍCH DVÍŘEK A PRVKŮ SILNOPROUDU, SLABOPROUDU, VZT, VYBAVENÍ INTERIÉRU A AV TECHNIKY NUTNO OVĚRIT NA STAVBĚ.
- KOTVENÍ DO ZDI JE MOŽNÉ MAXIMÁLNĚ DO HL. 30 MM, V PŘÍPADĚ NUTNOSTI HLUBŠÍHO KOTVENÍ JE NUTNO OVĚRIT VEDENÍ PŘÍMO NA STAVBĚ. NESMÍ DOJÍT K NARUŠENÍ STÁVAJÍCÍCH VEDENÍ.
- KOTVENÍ SVĚŠENÝCH STŘEPNÍCH AKUSTICKÝCH PANEĚLŮ BUDE REALIZOVÁNO POMOCÍ OCELOVÝCH LANEK PŘÍPEVNĚNÝCH NA HORNÍM LICI PANEĚLŮ S ODSUPEM OD HRANY PANEĚLŮ 30 MM A ZAKOTVENÝCH DO STROPU DO HL. MAX 35 MM.
- KOTVENÍ PŘISAZENÝCH STŘEPNÍCH AKUSTICKÝCH PANEĚLŮ BUDE REALIZOVÁNO POMOCÍ OCELOVÝCH OČEK PŘÍPEVNĚNÝCH NA HORNÍM LICI PANEĚLŮ A ZAKOTVENÝCH DO STROPU DO HL. MAXIMÁLNĚ 35 MM.
- UVEDENÉ SVĚTLÉ VÝŠKY JSOU POUZE ORIENTAČNÍ A JE NUTNO JE OVĚRIT NA STAVBĚ.
- VEŠKERÉ NAVRHOVANÉ VÝZTUHY PRO MONTÁŽ STÁVAJÍCÍCH ZAŘÍZENÍ (KAMERY, REPRODUKTORY, MONITORY, ČIDLA ATD.) JE NUTNO DIMENZOVAT NA JEJICH SKUTEČNOU HMOTNOST A PŘI MONTÁŽI ZAJISTIT JEJICH POPOJENÍ DO SYSTÉMU.
- SOUČÁSTÍ DODÁVKY JE I ZAPOJENÍ A OVĚŘENÍ FUNKČNOSTI VŠECH PRVKŮ, KTERÉ BUDOU PŘEMÍSTĚNÝ NA AKUSTICKÉ PANELE.
- DIMENZE NAVRHOVANÝCH VÝZTUH SLOUŽÍCÍCH JAKO PŘÍPRAVA PRO MONTÁŽ BUDOUCÍCH ZAŘÍZENÍ (KAMERY, REPRODUKTORY, MONITORY, ČIDLA ATD.) JE NUTNO DIMENZOVAT NA JEJICH ODHADOVANOU HMOTNOST S REZERVOU 100%.
- BAREVNÉ PŘEVĚDĚNÍ VŠECH NAVRHOVANÝCH PRVKŮ MUSÍ BÝT ODSOUHLASENO AD.
- VÝROBNÍ DOKUMENTACI AKUSTICKÝCH OBLADŮ, STŘEPNÍCH AKUSTICKÝCH PANEĚLŮ A POŽADOVANÝCH VZORKŮ ODSOUHLASÍ PŘED VÝROBU INVESTOR A AD.

-	-	-	-
ZNAČKA:	DATUM:	PŘEDMĚT REVIZE:	REVIZI PROVEDL:

± 0,000 = 231,120
Souřadný systém: JTSK
Výškový systém: BpV

© Pelčák a partner, s.r.o., autor návrhu, projektu. Tento výkres patří ochrany dle zákona č. 121/2000 Sb. Originál tohoto výkresu a návrh řešení na něm zobrazený jsou majetkem autora, společnosti Pelčák a partner, s.r.o. Tento výkres nesmí být, výjimečně smluvně, pro něž by patřila, použitelný a šířen bez písemného souhlasu s Pelčákem a partnerem, s.r.o. nebo bez písemného souhlasu s Pelčákem a partnerem, s.r.o.			
AUTOR prof. Ing. arch. Petr Pelčák	HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU Ing. arch. Martina Holá	ZPRACOVAL Ing. arch. Martina Holá	KONTROLOVAL Ing. Petr Uhrín
STAVEBNÍK Masarykova univerzita Žerotínovo náměstí 9, 601 77 Brno		MÍSTO STAVBY: Areál Filozofické fakulty ul. Arne Nováka, 602 00 Brno	
NÁZEV ZAKÁZKY CARLA – CENTRUM PODPORY HUMANITNÍCH VĚD Projektová dokumentace akustických úprav pro projekt CARLA		ZAKÁZKA ČÍSLO 107	
STUPEŇ PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE DOKUMENTACE PRO PROVÁDĚNÍ STAVBY		DATUM DUBEN 2015	
OBJEKT SO 01 BUDOVA A – GORKEHO 14A		MĚŘÍTKO 1:50	
ČÁST DOKUMENTACE: A.1.1. ARCHITEKTONICKÉ A STAVEBNÉ TECHNICKÉ ŘEŠENÍ DOKUMENT – VÝKRES		PARE	
PŮDORYS 3.NP		ČÍSLO VÝKRESU/REVIZE A.N03.008	