

SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY

Identifikace soutěže o návrh

Název: Socha ke 100. výročí založení Masarykovy univerzity
Druh soutěže: Výtvarná soutěž
Forma soutěže: Otevřená soutěž
Počet kol: Jednofázová soutěž

Identifikační údaje zadavatele

Název: Masarykova univerzita
Sídlo: Žerotínovo nám. 617/9, 601 77 Brno
IČ: 00216224
Zastoupen: Mgr. Martou Valešovou, MBA, kvestorkou

1. PREAMBULE

- 1.1. Masarykova univerzita oslaví v roce 2019 sté výročí svého založení. V souvislosti s tímto výročím a v upomínku na založení univerzity, její ideje, tradice, přítomnost i budoucnost bude v prostorách před rektorátem univerzity instalováno umělecké dílo.
- 1.2. Soutěž o návrh je vyhlašována v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek (dále „Zákon“), v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, v platném znění (dále „Soutěžní řád“), v souladu se zákonem č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu v platném znění (dále „Stavební zákon“), a v souladu se zákonem č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, v platném znění (dále „Zákon o výkonu povolání“), s přihlédnutím k ustanovením § 1772 až 1779 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku.
- 1.3. Soutěž bude probíhat v souladu s českým právním řádem.
- 1.4. Soutěž o návrh se zahajuje odesláním oznámení soutěže o návrh do Věstníku veřejných zakázek Zákonem stanoveným způsobem.
- 1.5. Soutěžní podmínky budou zpřístupněny zveřejněním na profilu zadavatele soutěže na adrese: <https://zakazky.muni.cz/vz00005295>, a na webových stránkách: www.muni.cz/o-univerzite/uredni-deska nejpozději v den uveřejnění oznámení soutěže o návrh.
- 1.6. Výsledky soutěže budou uveřejněny ve Věstníku veřejných zakázek zákonem stanoveným způsobem, na profilu zadavatele a budou prezentovány na webových stránkách zadavatele.
- 1.7. Soutěžní podmínky byly projednány soutěžní porotou na jejím ustavujícím zasedání dne 17. 1. 2019 a následně odsouhlaseny hlasováním per rollam ke dni 28. 1. 2019. Písemné potvrzení souhlasu je k dispozici u zadavatele.
- 1.8. Zástupce zadavatele schválil soutěžní podmínky dne 25. 1. 2019.
- 1.9. Česká komora architektů vydala k podmínkám potvrzení regulérnosti dne 28. 1. 2019 dopisem č. j.: 069-2019/Fa/Ze
- 1.10. Soutěž je ukončena dnem, kdy:

- a) všem účastníkům uplyne lhůta pro podání námitek proti výběru návrhu dle § 241–244 Zákona a § 13 Soutěžního řádu, pokud námitky nejsou uplatněny;
- b) v případě uplatnění námitek uplyne lhůta pro podání návrhu na řízení o přezkoumání úkonů zadavatele k ÚOHS dle § 251 odst. 2 a 3 Zákona, pokud návrh není podán;
- c) v případě podání návrhu podle § 251 Zákona nabude právní moci rozhodnutí o zastavení správního řízení či zamítnutí návrhu.

2. PŘEDMĚT A ÚČEL SOUTĚŽE, SPECIFIKACE NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY

- 2.1. Předmětem soutěže je návrh uměleckého díla, které bude umístěno před rektorií Masarykovy univerzity na Žerotínově náměstí. Ideově by mělo obsáhnout širší tematický rámec s ohledem na zadavatele, jímž je Masarykova univerzita. Výchozími pojmy jsou tedy Masaryk, Masarykova univerzita, vzdělání, bádání, humanita, svoboda, odvaha, dynamika, současnost. Umělecké dílo by se mělo stát trvalou plnohodnotnou součástí Žerotínova náměstí, mělo by odolat času v dlouhodobém výhledu materiálově i myšlenkově a mělo by přispět k ozvláštňení a kultivaci daného prostoru.
- 2.2. Účelem soutěže je nalézt a ocenit nejvhodnější řešení předmětu soutěže, které splní požadavky zadavatele obsažené v těchto soutěžních podmínkách a v soutěžních podkladech, a vybrat účastníka, se kterým bude v jednacím řízení bez uveřejnění (dále jen „JŘBU“) v souladu s ustanovením § 143 odst. 2 a § 65 Zákona zadavatel jednat o zadání následné zakázky. K jednání bude vyzván účastník, jehož návrh se umístí na nejvýše oceněném místě. Pokud se zadavatel s tímto účastníkem v jednacím řízení nedohodne na podmínkách uzavření smlouvy, vyzve k jednání účastníka, který se umístil druhý v pořadí, pokud se ani s ním nedohodne, vyzve účastníka, který se umístil třetí v pořadí. Výše zmíněný postup odpovídá § 65 odst. 3) Zákona, který umožňuje vlastní realizaci návrhu v případě, kdy to odůvodňuje povaha předmětu soutěže o návrh ve smyslu § 63 odst. 3) písm. a) Zákona.
- 2.3. **Soutěžní zadání**
 - a) Velikost díla není přesně specifikována, je pouze omezena požadavky viz ust. 2.4 a finanční rozvahou autora – umělce. Soutěž je otevřená.
 - b) Dílo by mělo být pevně instalováno na základovou konstrukci (řešení osazení díla bude součástí návrhu). Materiálová skladba díla není určena. Nutné je respektovat požadavek trvanlivosti a odolnosti vůči klimatickým vlivům a možným vandalským zásahům.
 - c) Ztvárnění sochy je ponecháno na kreativitu autorů.
 - d) Zadavatel nepřepokládá úpravu veřejného prostranství související s realizací díla.
 - e) V rámci celého řešení prostoru bude umístěn na samostatné cedulce či jako součást díla text odkazující na vytvoření díla pro Masarykovu univerzitu v roce 2019 ke 100. výročí jejího založení. Případně budou uvedeni i dárci, kteří se finančně podíleli na realizaci díla
- 2.4. **Umístění díla**
 - a) Dílo bude umístěno v prostoru dnešního kruhového záhonu před rektorií Masarykovy univerzity na Žerotínově náměstí. Případné přesahy díla do stran přes vymezený prostor nepovedou k vyloučení soutěžního návrhu, budou mimo jiné předmětem hodnocení poroty v rámci kritérií uvedených v ust. 5.2.
 - b) Výškový limit díla z důvodu umístění trakčního vedení činí 420 cm.(součástí soutěžních podkladů č. 1 je vyjádření DPMB)
 - c) V prostoru Žerotínova náměstí před rektorií je nutné počítat se stávajícím uměleckým dílem autora Makovského (umístěno mimo kruhový záhon), které zůstane zachováno.
- 2.5. Požadavky uvedené v ust. 2.4. jsou stanoveny jako závazné a jejich nedodržení bude důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a k vyloučení účastníka ze soutěže.

2.6. Požadavky uvedené v ust. 2.3. jsou stanoveny jako doporučující a jejich nedodržení není důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a k vyloučení účastníka ze soutěže. Kvalita a komplexnost zpracování těchto požadavků do soutěžního návrhu bude předmětem hodnocení poroty v rámci kritérií uvedených v ust. 5.2.

2.7. Specifikace následné zakázky

- a) Zadavatel má v úmyslu zadat na základě výsledků soutěže zakázku na realizaci díla a následně dílo v letech 2019/2020 zrealizovat.
- b) Předpokládaná hodnota následné zakázky, tedy výše nákladů na realizaci díla navazujících na tuto soutěž, je stanovena ve výši 2.000.000,- Kč bez DPH. Zadavatel nestanovuje tuto hodnotu jako maximální. V předpokládané hodnotě veřejné zakázky na služby na realizaci díla jsou zahrnuty veškeré náklady spojené s vytvořením díla včetně jeho umístění, zejména na
 - návrhové práce nezbytné k realizaci díla;
 - vlastní realizaci díla;
 - projektovou dokumentaci a součinnost při zajištění potřebných vyjádření a rozhodnutí, případně souhlasu dotčených subjektů, zejména v souladu se Stavebním zákonem, včetně správních a jiných poplatků;
 - náklady jako zhotovitele díla při realizaci díla (např. pojištění odpovědnosti autora po celou dobu realizace od podpisu smlouvy do doby předání díla).
- c) Odevzdáním soutěžního návrhu účastník soutěže deklaruje, že návrh lze realizovat za cenu, kterou uvádí v jeho soutěžním návrhu resp. ve finanční rozvaze veškerých nákladů na realizaci díla, kde musí být zahrnuty veškeré náklady spojené s realizací díla, zejména náklady uvedené v ust. 2.7.b) soutěžních podmínek. Očekává se, že účastníci soutěže budou hledat taková řešení, která povedou k investičním a provozním nákladům rozumným a přiměřeným významu díla. Posouzení ekonomického hlediska návrhů je výlučnou kompetencí poroty jako jedno ze tří hodnotících kritérií a bude posuzováno vždy ve vztahu k ostatním kritériím.
- d) Dílo bude realizováno v případě, že Masarykova univerzita shromáždí finanční prostředky potřebné na realizaci. Část finančních prostředků bude poskytnuta z veřejné sbírky, uspořádané Masarykovou univerzitou při příležitosti oslav 100. výročí svého založení.

2.8. Zadavatel nebude organizovat prohlídku řešeného území s ohledem na to, že soutěžící mají možnost se s řešeným územím seznámit samostatně.

2.9. Soutěžní dokumentace

- a) Soutěžní dokumentace ve smyslu zadávací dokumentace dle Zákona je tvořena těmito soutěžními podmínkami a soutěžními podklady dle ust. 2.9. e) soutěžních podmínek.
- b) Soutěžní dokumentace je zveřejněna dle ust. 1.5. soutěžních podmínek.
- c) V případě nejasností soutěžních podmínek jsou dodavatelé oprávněni po zadavateli požadovat vysvětlení soutěžních podmínek. Žádost musí být zaslána prostřednictvím elektronického nástroje E-ZAK (blíže viz ust. 11.11. soutěžních podmínek) nejpozději 17 dnů před koncem lhůty pro podání návrhů.
- d) Vysvětlení soutěžních podmínek bude s textem žádosti (dotazu) bez identifikace účastníka zveřejněno na profilu zadavatele. Vysvětlení soutěžních podmínek zadavatel uveřejní na profilu zadavatele alespoň 14 dní před uplynutím lhůty pro podání návrhů.
- e) Soutěžní podklady:
 - 1 Mapové podklady k území a vyjádření DPMB – polohopis, výškopis, 3D, katastrální mapa, vyjádření DPMB, apod.

- 2 Fotodokumentace současného prostoru v elektronické podobě (není závazná – účastníci mohou při tvorbě soutěžního návrhu využít vlastní fotografie)
 - 3 Vzor pro čestné prohlášení dle ust. 3.1 soutěžních podmínek.
 - 4 Vzor pro prohlášení o autorství dle ust. 9.5 soutěžních podmínek
 - 5 Žádost o poskytnutí soutěžních podkladů
 - 6 Vzor pro doplnění identifikačních údajů
- f) Podklady číslo 2, 3, 4, 5 a 6 jsou uveřejněny spolu se soutěžními podmínkami na profilu zadavatele po celou délku lhůty pro podání návrhů.
- g) Podklady pod číslem 1 budou z důvodu dodržení podmínek ochrany práv k těmto podkladům zpřístupněny účastníkovi nejpozději do 3 pracovních dnů po obdržení vyplněné a podepsané žádosti účastníka o poskytnutí soutěžních podkladů (dle podkladu číslo 5). Účastník je povinen zaslat zadavateli tuto žádost prostřednictvím elektronického nástroje E-ZAK blíže viz ust. 11.11. těchto soutěžních podmínek.

3. ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE

- 3.1. Účast v soutěži je umožněna fyzickým i právnickým osobám, popřípadě skupinám těchto osob, které:
- a) prokážou, že nikdo z autorů, popř. spoluautorů soutěžního návrhu a jejich spolupracovníků uvedených v seznamu vloženém v obálce nadepsané „Kontaktní údaje“ a v případě právnických osob též nikdo ze statutárních orgánů:
 - a.1) se bezprostředně nezúčastnil přípravy soutěžního zadání a vyhlášení soutěže,
 - a.2) není řádným členem nebo náhradníkem poroty, sekretářem poroty, přezkušovatelem soutěžních návrhů nebo přizvaným odborníkem této soutěže,
 - a.3) není manželem/kou, popř. dalšími blízkými osobami ve smyslu § 22 občanského zákoníku, v pl. znění, bezprostředně nadřízenými v pracovně právním vztahu nebo spolupracovníky vyloučených osob dle písm. a.1) a a.2) tohoto bodu,
 - a.4) není členem samosprávných orgánů zadavatele nebo zaměstnancem úřadů zadavatele nebo právnických osob zřízených zadavatelem, které se podílely na projednávání a schvalování soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků soutěže, výsledků řízení o zadání zakázky v návaznosti na soutěž a výsledků zakázky zadané v návaznosti na soutěž;
 - b) splňují základní způsobilost dle § 74 Zákona.
 - c) splňují profesní způsobilost v souladu s § 77 odst. 1 Zákona.
- 3.2. Splnění těchto podmínek účasti v soutěži potvrdí účastník formou podepsaného čestného prohlášení (viz podklad č. 3 těchto soutěžních podmínek). Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník soutěže více fyzických osob nebo právnických osob společně, musí každá z těchto osob samostatně splňovat výše uvedené podmínky.
- 3.3. V případě, že nebude splnění výše uvedených podmínek účasti v soutěži čestným prohlášením doloženo nebo budou chybět další požadované doklady, zadavatel si vyhrazuje právo postupovat v souladu s § 46 Zákona.
- 3.4. Zadavatel vyloučí účastníka, u něhož zjistí ověřením skutečností uvedených v čestném prohlášení a kontrolou předložených dokumentů, že tento účastník nesplnil podmínky účasti v soutěži.

4. POROTA, PŘIZVANÍ ODBORNÍCI A POMOCNÉ ORGÁNY POROTY

4.1. Zadavatel jmenuje tuto porotu:

Řádní členové poroty závislí

- doc. PhDr. Mgr. Hana Svatoňová, Ph.D., prorektorka pro vnější vztahy MU – předsedkyně poroty
- prof. PhDr. Jiří Kroupa, CSc, Seminář dějin umění
- doc. ak. soch. Jiří Sobotka, nezávislý umělec, sochař

Řádní členové poroty nezávislí

- Ing. arch. Tomáš Pavlíček, architekt, Veřejný prostor, Kancelář architekta města Brna
- doc. MgA. Milan Houser, děkan Fakulty výtvarných umění VUT v Brně
- Mgr. Jaroslav Hamža, vedoucí oddělení kulturních služeb Magistrátu města Brna – místopředseda poroty
- prof. Ing. arch. Petr Hruša, autorizovaný architekt

Náhradní členové poroty závislí

- Mgr. Iva Zlatušková, kancléřka MU
- prof. RNDr. Eduard Schmidt, emeritní rektor MU
- prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D., Fakulta umění a designu UJEP

Náhradní členové poroty nezávislí

- PhDr. Kaliopi Chamonikola, Ph.D., odborná asistentka Katedry teorií a dějin umění VUT v Brně
- Mgr. Jan Press, ředitel Moravské galerie v Brně

4.2. Sekretář soutěže a zpracovatel soutěžních podmínek je Mgr. Petra Kopová, tel. č. +420 549 49 8764 a e-mail kopova@rect.muni.cz.

4.3. Přezkušovatel soutěžních návrhů je Ing. et Ing. arch. David Mikulášek, člen České komory architektů proškolený pro soutěže, tel. č. +420 777 066 687 a e-mail dmzuh@seznam.cz.

4.4. Soutěžní porota může v průběhu soutěže požádat zadavatele o přizvání odborníků.

5. POSOUZENÍ A HODNOCENÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ, CENY A ODMĚNY

5.1. Porota v rámci posouzení soutěžních návrhů vyřadí z hodnocení ty návrhy, které:

- a) nebyly doručeny v požadovaném termínu dle ust. 10.1. soutěžních podmínek (vyjma vyhrazeného práva zadavatele týkající se části návrhu podávaného prostřednictvím elektronického nástroje E-ZAK dle ust. 10.5. soutěžních podmínek),
- b) zřetelně ukazují na porušení anonymity dle ust. 10.2. soutěžních podmínek
- c) jsou podány osobami vyloučenými ze soutěže dle ust. 3.1. a) soutěžních podmínek

- d) nejsou v souladu se závaznými podmínkami soutěže dle ust. 2.5. soutěžních podmínek,
 - e) nejsou v souladu s požadavky na zpracování soutěžních návrhů dle ust. 9.2 a 9.3. soutěžních podmínek, ledaže se jedná o dílčí formální odchylky, jimiž není snížena srozumitelnost návrhu a jimiž není návrh zvýhodněn.
 - f) nejsou v souladu s požadavky na jazyk návrhu dle ust. 11.1. soutěžních podmínek
- 5.2. Kritéria, podle kterých budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, mají objektivně stejnou váhu a stanovují se bez pořadí významnosti následovně:
- **originalita, kreativita a celková výtvarná a architektonická úroveň návrhu v souladu se soutěžními podmínkami,**
 - **kvalita začlenění návrhu do určeného prostoru,**
 - **hospodárnost a ekonomická (finanční) přiměřenost návrhu.**
- 5.3. Kritéria budou hodnocena porotou na základě znalostí a zkušeností jejích členů. Dle hodnocení stanoví porota pořadí soutěžních návrhů na prvních třech místech. Takové hodnocení bude tedy profesionálním, leč subjektivním názorem poroty. Tento způsob hodnocení je obecně v soutěži o návrh standardní a účastníci soutěže svou účastí v ní vyjadřují souhlas s tímto způsobem hodnocení.
- 5.4. **Ceny a odměny**
- a) Celková částka na ceny, odměny a náhrady výloh v soutěži se stanovuje ve výši 210 000,- Kč (slovy: dvěstědeset tisíc korun českých).
 - b) Ceny se udělují podle vyhodnoceného pořadí soutěžních návrhů prvním třem účastníkům následovně:
 - 1. cena 100 000,- Kč (slovy: sto tisíc korun českých).
 - 2. cena 50 000,- Kč (slovy: padesát tisíc korun českých).
 - 3. cena 30 000,- Kč (slovy: třicet tisíc korun českých).
 - c) Pro návrhy neoceněné, které však přinesly pozoruhodné dílčí podněty a řešení, se stanovuje částka na odměny ve výši 30.000,- Kč (slovy: třicet tisíc korun českých), o jejich rozdělení, popřípadě neudělení rozhodne porota. Toto své rozhodnutí musí porota podrobně zdůvodnit v rámci Protokolu o průběhu soutěže
 - d) Za podmínek stanovených v § 10 odst. 8 a § 12 odst. 2 Soutěžního řádu může porota ve výjimečných případech rozhodnout, že některé z vypsanych cen nebo odměn neudělí a částky na ně určené nerozdělí nebo rozdělí jiným způsobem. Ve zvláštních případech může porota rozhodnout o jiném rozdělení celkové částky na jednotlivé ceny. Toto své rozhodnutí musí porota podrobně zdůvodnit do protokolu o průběhu soutěže, spolu se záznamem o hlasování řádných členů poroty.
 - e) Ceny, odměny a náhrady udělené v soutěži nepodnikajícím fyzickým osobám budou podle § 36 odst. 2 písm. i) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude zadavatelem podle zákona č. 280/2009 Sb., daňového řádu, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.
 - f) Ceny a odměny udělené v soutěži právnickým osobám a podnikajícím fyzickým osobám budou podle zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou resp. podnikající osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.
 - g) Ceny a odměny budou vyplaceny nejpozději do 50 dnů od rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu nebo do jednoho týdne od vydání rozhodčího nálezu, bylo-li vedeno rozhodčí řízení.

6. PROTOKOL O PRŮBĚHU SOUTĚŽE

- 6.1. Ze všech zasedání poroty bude pořizovat sekretář, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty, protokol o průběhu soutěže, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty a potvrzuje osoba zapisující.
- 6.2. Protokol o průběhu soutěže obsahuje zejména zápisy ze všech jednání poroty včetně hlasování, informace o vysvětlení soutěžní dokumentace v průběhu lhůty pro podání návrhů, informace o převzetí návrhů a přezkoušení návrhů, doporučení zadavateli k vyloučení účastníků ze soutěže, seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů, záznam průběhu hodnocení soutěžních návrhů včetně záznamu hlasování, písemné zhodnocení všech návrhů, údaje o účastnících a autorech a splnění podmínek účasti v soutěži účastníky přiřazené k číslům soutěžních návrhů, stanovisko poroty k výběru nejvhodnějších návrhů, ke stanovení jejich pořadí, k rozdělení cen a udělení odměn včetně jeho zdůvodnění a dalších doporučení poroty, prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty—Protokol stvrdí na závěr svým podpisem všichni řádní členové poroty a předají jej zadavateli.
- 6.3. Do protokolu o průběhu soutěže mohou být zaznamenány odlišné názory členů soutěžní poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.

7. ROZHODNUTÍ O VÝBĚRU NEJVHODNĚJŠÍHO NÁVRHU

- 7.1. Konečné rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu přísluší zadavateli. Podkladem pro konečný výběr je stanovisko poroty pro posouzení a vyhodnocení soutěžních návrhů. V souladu s ust. § 148 odst. 7 Zákona je zadavatel soutěže vázán stanoviskem poroty uvedeným v protokolu o hodnocení návrhů. Zadavatel přijme rozhodnutí o výběru návrhu do 90 dnů od vydání stanoviska poroty.
- 7.2. Oznámení o rozhodnutí zadavatele o výběru nejvhodnějšího návrhu bude zasláno všem účastníkům soutěže prostřednictvím el. nástroje E-ZAK nejpozději do 10 pracovních dnů od rozhodnutí. Rozhodnutí zadavatele o výběru nejvhodnějšího návrhu včetně protokolu o průběhu soutěže bude rovněž uveřejněno na profilu zadavatele. Okamžikem oznámení rozhodnutí o nejvhodnějším návrhu s protokolem začíná běžet lhůta k zpřístupnění všech soutěžních návrhů účastníkům, která končí patnáct dní ode dne oznámení.

8. NÁMITKY

- 8.1. Řešení námitek včetně práva využít ochrany Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže se řídí ust. § 241 a násl. Zákona.
- 8.2. Námitky se podávají písemně. Námitky lze podat proti všem úkonům zadavatele a stěžovatel je musí doručit zadavateli do 15 dnů ode dne, kdy se o domnělém porušení zákona úkonem zadavatele dozví, nejpozději však do doby uzavření smlouvy. Námitky proti soutěžním podmínkám musí stěžovatel doručit zadavateli nejpozději do skončení lhůty pro podání soutěžních návrhů. Námitky proti rozhodnutí zadavatele o výběru nejvhodnějšího návrhu musí stěžovatel doručit zadavateli do 15 dnů ode dne doručení oznámení o výběru nejvhodnějšího návrhu. Námitky proti rozhodnutí zadavatele o vyloučení z účasti v soutěži musí stěžovatel doručit zadavateli do 15 dnů ode dne doručení rozhodnutí o vyloučení z účasti v soutěži. Zadavatel přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 15 dnů od obdržení námitek odešle stěžovateli písemné rozhodnutí o tom, zda námitkám vyhovuje či nikoliv, s uvedením důvodu. Vyhoví-li zadavatel námitkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy. Pokud zadavatel námitkám nevyhoví, uvědomí stěžovatele v písemném rozhodnutí o možnosti podat návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele u Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže.
- 8.3. Zadavatel nerozhoduje o námitkách, které byly podány opožděně nebo které vzal stěžovatel zpět. Tuto skutečnost zadavatel písemně oznámí stěžovateli. Vezme-li stěžovatel námitky zpět, není oprávněn podat ve stejné věci návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele u Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže.

- 8.4. Návrh je nutné doručit Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže i zadavateli do 10 dnů od doručení rozhodnutí zadavatele o námitkách nebo do 25 dnů od odeslání námitek, pokud zadavatel o námitkách nerozhodl.
- 8.5. Náležitosti návrhu na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele a dalšího postupu stěžovatele se řídí podle ustanovení § 249 a násl. Zákona.

9. POŽADAVKY NA ZPRACOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

- 9.1. Soutěžní návrh je rozdělen z hlediska podání na dvě části.

Část 1 – Grafická část (dle ust. 9.2.), Model (dle ust. 9.3.), Obálka nadepsaná „Kontaktní údaje“ (dle ust. 9.4.): bude doručena zadavateli ve fyzické (listinné) podobě

Část 2 – Informace o autorovi (dle ust. 9.5.): bude doručena zadavateli prostřednictvím el. nástroje E-ZAK

Část 1

9.2. Grafická část

- a) Grafická část bude provedena a nalepena na 2 panelech ve formátu 1000 x 700 mm (B1 naležato) z lehkého materiálu (např. KAPA) pro výstavní účely tloušťky min. 3 mm.
- b) Grafická část soutěžního návrhu bude obsahovat:

Panel č. 1 = vizualizace návrhu včetně začlenění díla do určeného prostoru; pohledy, řezy a perspektivy ve vhodném měřítku vyjadřující autorský záměr a technické provedení díla včetně nástinu konstrukčního řešení a zvoleného materiálu a další zobrazení dle uvážení účastníka

Panel č. 2 = **textová část** obsahující popis navrhovaného řešení včetně ideového a prostorového záměru, popis použitých materiálu a konstrukčního řešení, finanční rozvaha veškerých nákladů na realizaci díla včetně provozních nákladů vyčíslených na 1 rok v případě, že takové náklady jsou.

9.3. Model

- a) Model bude proveden v libovolném materiálu dle uvážení autora tak, aby dostatečně vystihl jeho návrh. Doporučené měřítko je 1:10. Součástí modelu bude uvedení jeho měřítka.

9.4. Obálka nadepsaná „Kontaktní údaje“

- a) Obálka bude obsahovat dokument s identifikačními údaji účastníka – jména/název, adresa/sídlo, kontaktní osobu s uvedením jeho jména, emailu a tel. čísla. Účastník může použít vzor pro doplnění identifikačních údajů (viz podklad č. 6)
- b) Obálka bude zalepená, neporušená a zcela neprůhledná, odevzdána fyzicky spolu s modelem a grafickou částí návrhu. Doložení této obálky je nutné k následné identifikaci účastníka, který model předložil.

Část 2

9.5. Informace o autorovi

- a) Část Informace o autorovi odevzdávána elektronicky prostřednictvím el. nástroje E-ZAK bude závazně obsahovat:
- Identifikační údaje účastníka/účastníků soutěže: informaci, kdo je účastníkem a kdo autorem/autory návrhu, jména, sídla/adresy, IČ/rodné číslo, číslo bankovního spojení, vzájemný dohodnutý procentuální podíl, veškeré adresné údaje kontaktní osoby pro komunikaci se sekretářem soutěže (jméno, adresa, telefonní číslo, email (vzor pro doplnění identifikačních údajů viz podklad č. 6)

- podepsané čestné prohlášení dle ust. 3.1. soutěžních podmínek (viz podklad č. 3);
 - u společného návrhu listinu o společné a nerozdílné odpovědnosti autorů podávajících společný návrh ve vztahu k soutěži
 - podepsané prohlášení o autorství v případě, že je účastníkem právnická osoba nebo není účastník shodný s autorem (viz podklad č. 4). Zadavatel si vyhrazuje právo vyžádat si případnou licenční smlouvu mezi účastníkem a autorem v souladu s § 46 Zákona.
- b) Autor, který se účastní této soutěže, nesmí být současně poddodavatelem jiného autora v této soutěži.
- c) Společný návrh více autorů se považuje za jeden návrh

9.6. Digitální část dodávaná účastníkem po ukončení hodnocení

- a) Všichni účastníci budou vyzváni po ukončení hodnotícího zasedání poroty a po vydání stanoviska poroty k zaslání soutěžního návrhu v digitální podobě prostřednictvím e-nástroje E-ZAK
- b) Digitální verze soutěžního návrhu pro účely prezentace návrhů bude obsahovat
- grafickou část ve formátu pdf (v tiskové kvalitě) pro možnost publikování soutěžního návrhu po uzavření soutěže, textová část může být předložena ve formátu doc, pdf; ev. tabulky ve formátu xls.
- c) V případě, že účastník nedodá digitální část splňující výše uvedené požadavky, vystavuje se riziku, že jeho návrh nebude možné prezentovat na internetových stránkách zadavatele či na internetových stránkách ČKA.

10. TERMÍNY A ZPŮSOB OZNAČENÍ A ODEVZDÁNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

10.1. Soutěžní návrhy část 1 a 2 je nutné doručit nejpozději do **15. 5. 2019, do 12:00 hod.**

10.2. **Návrhy budou prezentovány anonymně. Není-li v soutěžních podmínkách uvedeno jinak, žádná část návrhu (s výjimkami výslovně uvedenými v soutěžních podmínkách) nesmí obsahovat podpis, heslo, ani jinou grafickou značku, které by mohly vést k identifikaci účastníka a tím k porušení anonymity. Návrhy nesmí být před vyhodnocením soutěžních návrhů porotou, tj. do okamžiku stanovení pořadí hodnocených soutěžních návrhů, jakkoli publikovány. Účastníky soutěže, kteří poruší zásadu anonymity, zadavatel ze soutěže vyloučí. O vyloučení účastníků ze soutěže rozhoduje na návrh poroty zadavatel.**

10.3. Část 1 návrhu

- a) se podává osobně či prostřednictvím poštovní přepravy na podatelnu Rektorátu Masarykovy univerzity, Žerotínovo nám. 617/9, 601 77 Brno;
- b) musí být doručena do konce výše uvedené lhůty v řádně uzavřené schránce/obalu označené zkráceným názvem soutěže; zadavatel účastníkům doporučuje označit nabídku následovně:

NEOTVÍRAT – Soutěž o návrh

Masarykova univerzita – Socha

- c) na obálce/obalu návrhu nebude uveden autor/účastník z důvodu zachování anonymity viz ust.10.4.
- d) každý účastník může podat pouze 1 soutěžní návrh (jako jednotlivec i jako člen skupiny autorů)

10.4. **Část 2 návrhu** se podává prostřednictvím elektronického nástroje E-ZAK na adrese soutěže o návrh.

10.5. Návrhy účastníků soutěže, které budou doručeny zadavateli soutěže po termínu odevzdání návrhů, zadavatel odmítne a vrátí je autorům. V případě, že účastník doručí část 1 návrhu v požadovaném termínu a nedoručí část 2 návrhu prostřednictvím el. nástroje E-ZAK, vyhrazuje si zadavatel právo postupovat v souladu s § 46 Zákona.

10.6. Vzhledem k nutnosti dodržení anonymity odesílatele bude u všech poštou zasílaných částí 1 soutěžních návrhů uvedena tato jednotná adresa odesílatele:

Česká komora architektů
Josefská 6
118 00 Praha 1 – Malá Strana

10.7. Přezkoušení návrhů provede sekretář a přezkušovatel bezprostředně po ukončení lhůty pro podání návrhů.

10.8. Datum zasedání poroty k hodnocení soutěžních návrhů se stanovuje předběžně na 23. 5. 2019. Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

11. OSTATNÍ PODMÍNKY

11.1. Jednací jazykem soutěže je český jazyk. Veškeré části soutěžního návrhu musí být vyhotoveny v českém jazyce nebo slovenském jazyce. V případě rozporu je rozhodné znění dokumentů v českém jazyce.

11.2. Zadavatel soutěže vyloučí účastníky soutěže, kteří poruší zásadu anonymity či které vyřadí porota z hodnocení.

11.3. Zadavatel si vyhrazuje právo žádný soutěžní návrh nevyužít pro realizaci.

11.4. Zadavatel nepřipouští předložení více variant soutěžních návrhů.

11.5. Neudělení veřejné zakázky na realizaci díla nezakládá nárok na jakoukoliv další náhradu autorům oceněných návrhů.

11.6. Účastníci nemají právo na náhradu nákladů spojených s účastí v soutěži o návrh.

11.7. Svou účastí v soutěži potvrzují zadavatel, sekretář a přezkušovatel soutěže, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

11.8. Podáním soutěžního návrhu účastník:

- a) souhlasí se všemi podmínkami této soutěže;
- b) souhlasí s bezúplatným užitím jeho autorského návrhu zadavatelem soutěže, jím určenými osobami, pro účely soutěže a pro účely nekomerční prezentace soutěže, s bezplatnou reprodukcí soutěžního návrhu, s jeho vystavením, a to po dobu neomezenou;
- c) prohlašuje, že on sám je schopen dílo dle jeho soutěžního návrhu realizovat a souhlasí se závazkem k jeho zhotovení v případě zadání veřejné zakázky na realizaci jeho soutěžního návrhu, a to v souladu s finanční rozvahou veškerých nákladů na realizaci díla (viz grafická část) která je součástí jeho soutěžního návrhu;
- d) prohlašuje, že je vedle realizace vlastního díla schopen na základě svého soutěžního návrhu a doporučení poroty zajistit také projektovou dokumentaci k realizaci tohoto díla
- e) souhlasí s realizací díla soutěžního návrhu na zadavatelem určeném místě a s oprávněním zadavatele soutěže či jím zřízenými, pověřenými, či na základě smluvního vztahu oprávněnými osobami bezúplatně šířit a užit vítězný soutěžní návrh (vč. modelů) a následně užit vytvořené dílo za účelem prezentace a k nekomerčnímu a komerčnímu využití v souladu se zák. č. 121/2000 Sb, autorský zákon v pl. znění;
- f) bere na vědomí, že oceněné a odměněné návrhy se stávají majetkem zadavatele, souhlasí s povinností zdržet se výkonu práva na vítězný autorský návrh, či realizované dílo dle návrhu užit, poskytnout k němu licenci třetí osobě, nebo vytvořit pro sebe nebo pro jinou osobu shodné, či

zaměnitelné autorské dílo; autor je oprávněn dílo užít pouze pro prezentaci vlastní tvorby, a to propagační a umělecké;

- g) souhlasí s uzavřením pojištění odpovědnosti za škodu v ceně díla po dobu jeho realizace, a to do doby předání díla zadavateli;
- h) bere na vědomí, že hodnocení bude provedeno porotou na základě znalostí a zkušeností jejích členů, výsledek soutěže tedy bude profesionálním, leč subjektivním názorem poroty.

11.9. Zrušení soutěže o návrh

- a) Zadavatel soutěže si vyhrazuje právo soutěž o návrh zrušit nejpozději do doby rozhodnutí poroty o nejhodnějším návrhu, tj. do okamžiku, kdy porota stanoví pořadí hodnocených soutěžních návrhů. Zrušení soutěže bude s uvedením důvodu oznámeno účastníkům soutěže o návrh a uveřejněno v souladu se zákonem.
- b) V případě zrušení soutěže před ukončením lhůty pro podání soutěžních návrhů je zadavatel povinen rozdělit účastníkům, kteří prokáží, že rozpracovali nebo zpracovali soutěžní návrh, odškodné, jehož souhrnná výše je rovna souhrnu cen a odměn dle soutěžních podmínek (tj. 210 000,- Kč). Účastníci prokáží rozpracovanost doručením soutěžního návrhu v digitální podobě ve formátech v jakých je účastník zpracovával na adresu pro odevzdání el. části návrhů a to do 10 dnů od zveřejnění zrušení soutěže. Výše odškodnění každého účastníka bude stanovena porotou dle míry rozpracovanosti návrhu a dle počtu účastníků, kteří splnili výše uvedené podmínky pro odškodnění. Částka bude zadavatelem vyplacena bezhotovostním převodem na účty zaslané autory, příp. spoluautory, do 60 dnů od doručení oznámení o zrušení soutěže jednotlivým účastníkům soutěže.
- c) V případě zrušení soutěže po ukončení lhůty pro podání soutěžních návrhů je zadavatel povinen rozdělit účastníkům, kteří zaslali soutěžní návrh zadavateli, odškodné, jehož souhrnná výše je rovna souhrnu cen a odměn dle soutěžních podmínek (tj. 210 000,- Kč). Výše odškodnění každého účastníka bude stanovena podílem celkového souhrnu finančních odměn dle soutěžních podmínek (tj. 210 000 Kč) k celkovému počtu účastníků soutěže. Částka bude zadavatelem vyplacena bezhotovostním převodem na účty uvedené autory, příp. spoluautory, do 60 dnů od doručení oznámení o zrušení soutěže jednotlivým účastníkům soutěže.

11.10. Další využití soutěžních návrhů

- a) Veřejná výstava soutěžních návrhů bude zahájena nejpozději do 3 měsíců od oznámení rozhodnutí o výběru nejhodnějšího návrhu.
- b) Oceněné a odměněné návrhy zadavatelem soutěže se stávají vlastnictvím zadavatele. Ostatním účastníkům soutěže budou návrhy na požádání vráceny v plném rozsahu, nejdříve však po jejich vystavení. Zadavatel není povinen po skončení výstavy soutěžních návrhů tyto návrhy uschovávat.
- c) Nejdříve po uplynutí 3 měsíců od ukončení výstavy je zadavatel soutěže oprávněn nevyzvednuté soutěžní návrhy skartovat či zlikvidovat. Soutěžní návrhy nebudou autorům zasílány poštou.

11.11. Elektronický nástroj E-ZAK

- a) Veškeré úkony v rámci soutěže o návrh se provádějí elektronicky prostřednictvím elektronického nástroje E-ZAK, nestanoví-li zadavatel v soutěžních podmínkách nebo v průběhu soutěže o návrh jinak. Zadavatel dodavatele upozorňuje, že **pro plné využití všech možností elektronického nástroje E-ZAK je třeba provést a dokončit tzv. registraci dodavatele**. V případě potřeby je možné kontaktovat sekretáře soutěže (ust. 4.2.soutěžních podmínek).
- b) Zadavatel dodavatelům doporučuje, aby sekretáře soutěže požádali o přiřazení k soutěži o návrh nebo aby průběžně sledovali adresu soutěže.
- c) Zavedl-li zadavatel dodavatele do elektronického nástroje E-ZAK, uvede u něj jako kontaktní údaje takové, které získal jako veřejně přístupné, nebo jiné vhodné kontaktní údaje. Je povinností každého dodavatele, aby před dokončením registrace do elektronického nástroje E-ZAK své

kontaktní údaje zkontroloval a případně upravil či doplnil jiné.

- d) Veškeré písemnosti zasílané prostřednictvím elektronického nástroje E-ZAK se považují za řádně doručené dnem jejich doručení do uživatelského účtu adresáta písemnosti v elektronickém nástroji E-ZAK. Na doručení písemnosti nemá vliv, zda byla písemnost jejím adresátem přečtena, případně, zda elektronický nástroj E-ZAK adresátovi odeslal na kontaktní emailovou adresu upozornění o tom, že na jeho uživatelský účet v elektronickém nástroji E-ZAK byla doručena nová zpráva, či nikoli.
- e) Podmínky a informace týkající se elektronického nástroje E-ZAK včetně informací o používání elektronického podpisu jsou dostupné na:

<https://zakazky.muni.cz/data/manual/EZAK-Manual-Dodavatele.pdf>

https://zakazky.muni.cz/data/manual/QCM.Podepisovaci_applet.pdf

Mgr. Marta Valešová, MBA
kvestorka
(podepsáno elektronicky)