



LEGENDA MÍSTNOSTÍ:

| M.Č. | ÚČEL MÍSTNOSTI | Plocha [m2] | Sv.výška [m] |
|--------|-------------------------|-------------|--------------|
| N03001 | CHODBA | 15,91 | 2,650 |
| N03002 | SCHODIŠTĚ A VÝTAH | 21,32 | 2,650 |
| N03003 | KANCELÁŘ – PRACOVNA | 23,93 | 2,650 |
| N03004 | PRACOVNA | 12,04 | 2,650 |
| N03005 | POSLUCHÁRNA (PŘES 2 NP) | | |
| N03006 | KANCELÁŘ – PRACOVNA | 30,55 | 2,650 |
| N03006 | POSLUCHÁRNA – UČEBNA | 30,55 | 2,650 |

LEGENDA ELEKTROINSTALACE

- Vypínač 01
- Seriový přepínač 05
- Střídavý přepínač 06
- Instalační zásuvka 230V/16A jednonásobná
- Instalační zásuvka 230V/16A dvojnásobná
- Instalační zásuvka 230V/16A s přepětovou ochranou
- pětirámeček–3xzásuvka 16A/230V,1xs přepět.ochranou,1xrez.pro tel.zásuvku–modrý
- pětirámeček–4xzásuvka 16A/230V,1xs přepět.ochranou
- Podlahová zásuvková krabice pro PC–1xzásuvka chráněná,5xzásuvka,230V/16A (+slaboproudé zásuvky) – dodávka SLP
- Hlavní uzemňovací sběrnice
- sv. na závěs zářivkové leštěné mřížka 2x58W, EP, IP20
- sv. zářivkové asymetrické 1x54W (osvětlení tabule)
- sv. nouzové s vlastním zdrojem, automn. 1 hod., 1x9W, IP44

ELEKTRICKÉ NAPÁJENÍ: 3+N+PE, AC 50Hz, 400V/TN–C–S
1+N+PE, AC 50Hz, 230V/TN–S

OCHRANA PŘED ÚRAZEM EL.PROUDEM:dle ČSN 332000–4–41
základní – samočinným odpojením vadné části od zdroje
zvýšená – doplňujícím pospojováním neživých částí
– proudovými chrániči

| | | | |
|---|--------------------|--|-----------------------------------|
| PROJEKT/ ZAKÁZKA | | ČÍSLO ZAKÁZKY AVTG160310 | |
| REKONSTRUKCE OBJEKTU FF BRNO JANAČKOVO NÁM. 2A | | | |
| INVESTOR/ ZÁKAZNÍK MASARYKOVA UNIVERZITA V BRNĚ FILOSOFICKÁ FAKULTA ARNE NOVÁKA 1, 602 00 BRNO | | PROJEKTANT AVT Group a.s. V Lomech 2376/10a Praha 4 CZ 149 00 AVT GROUP | |
| STUPEŇ PROJEKTU DOKUMENTACE PRO VÝBĚR DODAVATELE | ZKRATKA DVD | ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT Ing. M. Vondrášek | VYPRACOVAL Ing. Karel Motl |
| PROFESE SILNOPROUD | KÓD PROFESE SIL | DATUM 2/2019 | REVIZE 00 |
| PŘÍLOHA/ VÝKRES DISPOZICE ZAŘÍZENÍ 3NP | | ČÍSLO PŘÍLOHY V05 | FORMÁT A2 MĚŘÍTKO M 1:50 |